

LUNES: CONTEXTO



Exégesis — ¿Qué dice?

Objetivo del día:

Situar el pasaje en su contexto histórico y literario.

Meta (punto kilométrico 1):

Tener unos párrafos escritos que te ayuden a explicar la aportación que la perícopa hace al argumento del libro, junto con su relación con las porciones que la preceden y la siguen en el texto.

Tarea 0. Continuar con la lectura panorámica del libro.

Recuerda, hay pocas cosas que nos ayudarán mejor a tener siempre el mensaje completo delante que seguir empapándonos del mensaje completo del libro.

Tarea 1. Describir el contexto inmediato.

Ubicar la porción de la predicación en su contexto, describiendo el contexto inmediato y relacionándolo con el material de fondo clave.

Para hacer: Resume el contexto inmediato de la porción, completando las siguientes oraciones: (1) Justo antes, se trató la cuestión de... (2) Justo después...

Tarea 2. Leer la porción repetidas veces, anotando observaciones.

Empaparte de la porción que predicarás el domingo y conseguir una idea básica clara (pero revisable) del pasaje como un conjunto: qué temas toca, qué argumentos encara, qué aportación hace.

Para hacer: Lee el pasaje repetidas veces y en versiones diferentes. Anota tus observaciones y preguntas, haciendo una lista de tus observaciones iniciales.

Tarea 3. Determinar la aportación de la porción al contexto inmediato y al argumento global del libro.

Esta tercera tarea pretende que relaciones tu entendimiento provisional del pasaje (tarea 2) con el contexto inmediato (tarea 1).

Para hacer: Completa estas oraciones: (3) En esta porción nuestro autor nos habla de... (4) Esta porción se relaciona con las porciones anteriores y posteriores y *con el libro en su conjunto* de las siguientes maneras...

Tarea 4. Investigar cuestiones contextuales importantes.

¿Hay alguna cuestión contextual – histórica, cultural, literaria o teológica – que requiere más investigación? Estúdiala lo necesario para poder predicar el pasaje con claridad.

Para hacer: (1) Haz una lista de las cuestiones contextuales. (2) Estúdialas. (3) Escribe un breve resumen didáctico de las que más influyen en la comprensión de la porción o libro entero.