Evaluación del sermón

Nombre del predicador:

Título de la predicación y pasaje:

Fecha:

# La organización

1. ¿Se definen claramente la introducción, el cuerpo de la presentación y la conclusión?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿El tiempo dedicado a la introducción es el adecuado?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Se ve una estructura organizada?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

# La estructura

1. ¿Se identifica claramente la idea principal?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Guardan relación los puntos desarrollados con la idea principal?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Se distingue el hilo conductor?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Son coherentes entre sí todos los elementos tratados?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Guardan relación los puntos desarrollados con la idea principal?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

# El contenido

1. ¿Descubre el análisis del texto el sentido original de la Escritura?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Es relevante el tema abordado?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Es acertado el texto o textos escogidos para el tema que se quiere tratar?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Estás conforme con la cantidad de ilustraciones?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Son las ilustraciones adecuadas y creíbles? (no forzadas)

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Están las ideas sometidas a la Escritura y no a la inversa?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Está la conclusión de tal manera bien hecha que mueve a poner el mensaje en práctica?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

# Estilo

1. ¿Resulta natural la forma de hablar y expresarse?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Mantiene una visión panorámica de la audiencia sin una fijación excesiva en sus notas?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Hay suficientes inflexiones y variaciones en el tono de voz que dan viveza y evitan la monotonía?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Se esfuerza por que el tema del mensaje resulte novedoso e interesante?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

# Efecto

1. ¿Transmite el predicador la emoción de lo que está diciendo?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Capta la atención del oyente a través de los gestos, la voz y la compostura en general?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Se nota que se esfuerza por llegar al corazón de los oyentes?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

# Presencia

1. ¿Es el atuendo adecuado para la situación?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Manifiesta tener confianza y seguridad en el púlpito?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios:

1. ¿Son los gestos y las expresiones corporales adecuadas?

[ ]  Sí

[ ]  Medianamente

[ ]  No

Otros comentarios: